

## EL PASO POR LA VALLFERRERA DE LOS REFUGIADOS DEL FASCISMO

El Principado de Andorra, dada su situación estratégica en los Pirineos y su peculiar estatus político, jugó un papel relevante en todos los acontecimientos que afectaron a su frontera desde la Guerra Civil Española. Durante los años de la Segunda Guerra Mundial se estableció buena parte de la estructura de las redes de evasión, tendrán su residencia guías y enlaces y se dispondrá de casas para prestar apoyo a aquellos que querían pasar a España. Todo ello hizo que el Gobierno español prestara una especial atención a los acontecimientos que tenían lugar y que se intensificara la vigilancia sobre las entradas y salidas del Principado.

Aunque la mayor parte de los refugiados abandonaban tierras andorranas en dirección al valle del río Segre, algunos grupos puntuales se introducirán en el Pallars por la Vallferrera. Los pasos utilizados son los tradicionales collados que comunican ambos territorios, transitados secularmente ya sea por contrabandistas, por fugitivos de la Guerra Civil española, por los maquis... Así, la ruta comprendía los siguientes recorridos:

Trayecto 1: Andorra - Puerto de Baiau - Àreu - Alins

Trayecto 2: Andorra - Puerto Negro - Tor - Alins

Trayecto 3: Andorra - Puerto de l'Ovella - Tor - Alins

Trayecto 4: Andorra - Puerto de Cabús - Tor - Alins

Esta ruta presenta, además, una característica particular que no podemos obviar y que es un ejemplo concluyente para caracterizar la frontera y sus pasos como lugar de huida en función de las circunstancias políticas o sociales que se vivieron en la Europa del siglo XX. Finalizada la Segunda Guerra Mundial, entrarán en España numerosos alemanes huyendo de la persecución a que estaban sometidos y buscando protección del régimen de Franco. El recorrido que iba de Andorra a Tor fue uno de los puntos por donde, de manera puntual, llegarán estos nazis. Por lo tanto, los mismos caminos que habían sido protagonista del paso de judíos, lo serán años después de la huida de los nazis.

